



ALGEMENE VOORWAARDEN

Van de besloten vennootschap Showtime Evenementenbureau B.V., mede handelend onder naam Showtime Orange, gevestigd te 7491 AA Delden aan Rassingplein 6, KvK-nummer: 51623161, gedeponeerd op 11 april 2022 ter griffie van de rechtbank Overijssel, locatie Almelo onder nummer 9/2022

Artikel 1 – Definities

In deze algemene voorwaarden wordt verstaan onder:

- "Showtime": de besloten vennootschap met beperkte aansprakelijkheid Showtime Evenementenbureau B.V., mede handelend onder naam Showtime Orange, de gebruiker van deze algemene voorwaarden;
- "Opdrachtgever": de natuurlijke persoon of rechtspersoon aan wie Showtime een offerte of aanbieding heeft verstrekt dan wel die aan Showtime een opdracht heeft verstrekt tot het verrichten van werkzaamheden c.q. verlenen van diensten;
- "Consument": een wederpartij die een natuurlijke persoon is en niet handelt in de uitoefening van een beroep of bedrijf;
- "Activiteit": een programma, al dan niet bestaande uit diverse onderdelen, dat door Showtime is samengesteld en aangeboden naar specifieke wensen van de Opdrachtgever;
- "Deelnemer": iedere natuurlijke persoon die deelneemt aan de door Showtime aangeboden Activiteit;
- "Levering": het feitelijk laten plaatsvinden van de Activiteit.
- "Schriftelijk": hieronder wordt mede verstaan per fax of e-mail.
- "Programmavoorwaarden": specifieke voorwaarden en instructies horende bij een Activiteit, die voorafgaand aan de start daarvan aan elke Deelnemer worden verstrekt door of namens Showtime

Artikel 2 – Toepasselijkheid van de voorwaarden

Deze voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen waarbij Showtime als aanbieder van activiteiten, organisator van evenementen of dienstverlener optreedt. De toepasselijkheid van door de Opdrachtgever gehanteerde algemene voorwaarden wordt hierbij uitdrukkelijk van de hand gewezen.

Artikel 3 – Offertes en totstandkoming overeenkomst

1. De door Showtime gemaakte offertes zijn vrijblijvend; zij zijn geldig gedurende 7 dagen na datum van de offerte, tenzij anders aangegeven.
2. Tussen Showtime en de Opdrachtgever komt een overeenkomst tot stand, zodra Showtime de opdracht van de Opdrachtgever Schriftelijk heeft aanvaard, dan wel een begin met de uitvoering daarvan heeft gemaakt.
3. De Opdrachtgever doet afstand van zijn recht op ontbinding of verwerping uit hoofde van artikel 6:227 c lid 2 BW, voor zover hij handelt in de uitoefening van zijn beroep of bedrijf.
4. De in een offerte vermelde prijzen zijn exclusief BTW, tenzij anders aangegeven.

Artikel 4 – Uitvoering van de overeenkomst

1. Showtime zal bij de uitvoering van de overeenkomst de zorg van een goed opdrachtnemer in acht nemen.
2. Indien en voor zover een goede uitvoering van de overeenkomst dit volgens Showtime vereist, heeft Showtime het recht bepaalde werkzaamheden door, door haar aan te wijzen personen, waaronder ook derden worden begrepen, te doen uitvoeren.
3. De Opdrachtgever draagt er zorg voor dat alle gegevens, waarvan Showtime aangeeft dat deze noodzakelijk zijn of waarvan de Opdrachtgever redelijkerwijs behoort te begrijpen dat deze noodzakelijk zijn voor het uitvoeren van de overeenkomst, tijdig aan Showtime worden verstrekt. Indien de voor de uitvoering van de overeenkomst benodigde gegevens niet tijdig aan Showtime zijn verstrekt, heeft Showtime het recht de uitvoering van de overeenkomst op te schorten en/of de uit de vertraging voortvloeiende kosten volgens de met de Opdrachtgever overeengekomen tarieven of bij gebreke daarvan, de volgens de gebruikelijke tarieven aan de Opdrachtgever in rekening te brengen.
4. De Opdrachtgever draagt er met name zorg voor dat deelnemers hun medewerking verlenen aan het invullen van de Programma voorwaarden, waaruit blijkt dat de Deelnemer bekend en akkoord is met de toepasselijke algemene voorwaarden van Showtime als ook met de inhoud en toepasselijkheid van de Programmavoorwaarden. Indien een deelnemer niet bereid is tot ondertekening van de programma voorwaarden heeft Showtime het recht de deelnemer van deelname uit te sluiten, zonder gehouden te zijn tot enige compensatie aan Opdrachtgever en/of de Deelnemer.
5. Showtime is niet aansprakelijk voor schade, van welke aard ook, ontstaan doordat Showtime is uitgegaan van door de Opdrachtgever en/of door (één der) Deelnemers verstrekte onjuiste en/of onvolledige gegevens, tenzij deze onjuistheid of onvolledigheid voor haar kenbaar was of behoorde te zijn.
6. Indien is overeengekomen dat de overeenkomst in fasen zal worden uitgevoerd, kan Showtime de uitvoering van die onderdelen die tot een volgende fase behoren, opschorten tot dat Opdrachtgever de resultaten van de daaraan voorafgegane fase Schriftelijk heeft goedgekeurd.

Artikel 5 – Contractduur; uitvoeringstermijn

1. De overeenkomst wordt aangegaan voor onbepaalde tijd, tenzij partijen uitdrukkelijk Schriftelijk anders overeenkomen.
2. Is binnen de looptijd van de overeenkomst voor de voltooiing van bepaalde werkzaamheden of voor het organiseren van een overeengekomen Activiteit een termijn of een datum overeengekomen, dan is dit geen fatale termijn, tenzij uitdrukkelijk Schriftelijk anders is overeengekomen. Wanneer geen sprake is van een fatale termijn zal Showtime niet in verzuim zijn, dan nadat zij Schriftelijk in gebreke is gesteld na afloop van de hiervoor bedoelde termijn en haar daarbij een redelijke termijn voor nakoming is gesteld die onbenut is verstreken.

Artikel 6 – Wijziging van de overeenkomst

1. Indien tijdens het voorbereiden van de Activiteit c.q. tijdens de uitvoering van de overeenkomst blijkt dat voor een behoorlijke uitvoering het noodzakelijk is om de te verrichten werkzaamheden te wijzigen of aan te vullen, zullen partijen tijdig en in onderling overleg de overeenkomst dienovereenkomstig aanpassen.
2. Indien partijen overeenkomen dat de overeenkomst wordt gewijzigd of aangevuld, kan de datum of het tijdstip van de Activiteit dan wel het tijdstip van voltooiing van de uitvoering daardoor worden beïnvloed. Showtime zal Opdrachtgever zo spoedig mogelijk hiervan op de hoogte stellen.
1. Indien de wijziging of aanvulling op de overeenkomst financiële en/of kwalitatieve consequenties heeft, zal Showtime de Opdrachtgever hierover tevoren inlichten. Eventuele daaruit voortvloeiende meerkosten komen voor rekening van Opdrachtgever.
2. Indien de Opdrachtgever een Consument is, is hij gerechtigd om binnen een redelijke termijn nadat Showtime heeft meegedeeld dat de wijziging of aanvulling van de overeenkomst een overschrijding van de overeengekomen kosten tot gevolg heeft, de overeenkomst te ontbinden.

Artikel 7 – Opzegging van een duurovereenkomst

1. Beide partijen kunnen te allen tijde een duurovereenkomst opzeggen, mits de opzegging Schriftelijk dan wel op dezelfde wijze geschiedt als de wijze waarop de overeenkomst werd gesloten, en met redenen omkleed. Partijen dienen in dat geval een opzegtermijn van tenminste één maand in acht te nemen.
2. In geval van tussentijdse opzegging is de Opdrachtgever een naar redelijkheid vast te stellen deel van de overeengekomen prijs verschuldigd, overeenkomstig het bepaalde in artikel 7:411 BW.

Artikel 8 – Annulering

1. Annulering van (een deel van) een Activiteit door Opdrachtgever is mogelijk waarbij Showtime gerechtigd blijft de hiernavolgende annuleringskosten in rekening te brengen:
 - a. Bij annulering uiterlijk 12 maanden voor de geplande Activiteit: 25% van de overeengekomen oorspronkelijke totaalprijs;
 - b. Bij annulering uiterlijk 9 maanden voor de geplande Activiteit: 50% van de overeengekomen oorspronkelijke totaalprijs;
 - c. Bij annulering uiterlijk 3 maanden voor de geplande Activiteit: 75% van de overeengekomen oorspronkelijke totaalprijs;
 - d. Bij annulering uiterlijk 1 maand voor de geplande Activiteit: 90% van de overeengekomen oorspronkelijke totaalprijs;
 - e. Bij annulering uiterlijk 14 dagen voor de geplande Activiteit: 100% van de overeengekomen oorspronkelijke totaalprijs;



- f. In alle gevallen is Showtime gerechtigd de bijkomende organisatie fee over de annuleringskosten in rekening te brengen;
2. Indien aan een Activiteit door minder Deelnemers wordt deelgenomen en dit uiterlijk 1 maand voor de geplande Activiteit Schriftelijk aan Showtime is gemeld, voor zover vallend binnen de afspraak over het wijzigen van het aantal deelnemers zoals benoemd in de opdrachtbevestiging, bestaat slechts aanspraak op een prijsreductie, doch slechts indien en voor zover Showtime daadwerkelijk een besparing van kosten heeft, zulks naar beoordeling van Showtime.
3. Het hiervoor in lid 1 en 2 vermelde laat onverlet het recht van Showtime om, wanneer zij aantoonbaar hogere kosten te hebben gemaakt, aan Opdrachtgever de werkelijke kosten in rekening te brengen.

Artikel 9 – Beëindiging van de overeenkomst

1. De vorderingen van Showtime op Opdrachtgever zijn onmiddellijk opeisbaar indien:
 - a. Na het sluiten van de overeenkomst aan Showtime ter kennis gekomen omstandigheden goede grond geven te vrezen dat de Opdrachtgever niet aan zijn verplichtingen zal voldoen;
 - b. Showtime, gebruikmakend van haar recht daartoe, de Opdrachtgever heeft verzocht zekerheid te stellen voor de nakoming en deze zekerheid binnen de gestelde termijn uitblijft dan wel onvoldoende is;
2. In de genoemde gevallen is Showtime bevoegd de verdere uitvoering van de overeenkomst op te schorten dan wel de overeenkomst te beëindigen, een en ander onverminderd het recht om schadevergoeding te vorderen.
3. Indien zich omstandigheden voordoen met betrekking tot personen en/of materiaal waarvan Showtime zich bij de uitvoering van de overeenkomst bedient of zich pleegt te bedienen, welke van dien aard zijn dat de uitvoering van de overeenkomst onmogelijk dan wel dermate bezwaarlijk en/of onevenredig kostbaar wordt, dat nakoming van de verplichting onder de overeenkomst in redelijkheid niet meer kan worden gevergd, is Showtime bevoegd de overeenkomst te ontbinden.

Artikel 10 – Gebreken; klachttermijn (dienstverleningsvoorwaarden)

1. Klachten over de verrichte werkzaamheden dienen door de Opdrachtgever zo spoedig mogelijk althans binnen twee dagen na ontdekking, doch uiterlijk binnen veertien dagen na voltooiing van de betreffende werkzaamheden/de betreffende Activiteit Schriftelijk te worden gemeld aan Showtime.
2. Indien een klacht gegrond is, zal Showtime de werkzaamheden alsnog verrichten zoals overeengekomen, tenzij dit inmiddels voor de Opdrachtgever zinloos is geworden. Dit laatste dient door de Opdrachtgever gemotiveerd aangetoond te worden. Indien het alsnog verrichten van de overeengekomen werkzaamheden niet meer mogelijk of zinvol is, zal Showtime slechts aansprakelijk zijn binnen de grenzen van artikel 16 (Aansprakelijkheid).
3. Ook indien de Opdrachtgever tijdig reclameert, blijft een verplichting tot betaling bestaan.

Artikel 11 – Geheimhouding

1. Beide partijen zijn verplicht tot geheimhouding van alle vertrouwelijke informatie die zij in het kader van hun overeenkomst van elkaar of uit andere bron hebben verkregen. Informatie geldt als vertrouwelijk als dit door de andere partij is medegedeeld of als dit voortvloeit uit de aard van de informatie.
2. Showtime heeft echter het recht zulks voor promotionele doeleinden, openbare gegevens van Opdrachtgever, zoals bijvoorbeeld aan te treffen op haar website, te gebruiken, tenzij anders overeengekomen.

Artikel 12 – Intellectuele eigendom

1. Onverminderd het bepaalde in artikel 11 (Geheimhouding) van deze voorwaarden, behoudt Showtime zich de rechten en bevoegdheden voor die haar toekomen op grond van de auteurswet.
2. Alle door Showtime verstrekte stukken, zoals rapporten, concepten, adviezen, ontwerpen, schetsen, tekeningen, software, gegevensdragers enz. zijn uitsluitend bestemd om te worden gebruikt door de Opdrachtgever in het kader van de offerte en/of overeenkomst en mogen niet door hem zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Showtime worden vervoelvoudigd, openbaar gemaakt of ter kennis van derden gebracht.
3. Showtime behoudt tevens het recht de door de uitvoering van de werkzaamheden toegenomen kennis voor andere doeleinden dan ter uitvoering van de overeenkomst te gebruiken voor zover hierbij geen vertrouwelijke informatie ter kennis van derden wordt gebracht.
4. Opdrachtgever staat ervoor in door Showtime ontwikkelde en uitgewerkte concepten waaronder, doch niet uitsluitend, offertes, documentatie, brochures, ontwerpen en/of andere uitwerkingen ten behoeve van een (onderdeel van een) opdracht niet te kopiëren of door derden te laten maken. Bij niet-nakoming hiervan is Opdrachtgever aan Showtime een boete verschuldigd van € 1.000,00 per overtreding en van € 1.000,00 voor elke dag dat deze overtreding voortduurt, onverminderd het recht van Showtime om vergoeding te vorderen van de daadwerkelijk geleden schade.
5. Showtime is gerechtigd om van de Activiteit en haar Deelnemers foto's en video-opnamen te (laten) maken om deze na afloop van de Activiteit aan Opdrachtgever en/of de Deelnemers te tonen en aan te bieden. Deze foto's worden aangeboden in een online fotoboek, zijn afgeschermd voor derden en uitsluitend voor Opdrachtgever en de Deelnemers toegankelijk middels een door Showtime te verstrekken password. Showtime zal, aldus handelende, nimmer geacht kunnen worden jegens Opdrachtgever en/of (een) Deelnemer(s) gehandeld te hebben in strijd met enig portretrecht, enig ander intellectueel eigendomsrecht en/of anderszins onrechtmatig gehandeld te hebben.
6. Aanvullend op het bepaalde in artikel 12.5, is Showtime gerechtigd deze foto- en video opnamen openbaar te gebruiken met het uitsluitende doel promotiedoeleinden van arrangementen op bijvoorbeeld website, brochures, referenties e.d.

Artikel 13 – Honorarium

1. Voor aanbiedingen en overeenkomsten waarin een vast honorarium wordt aangeboden of overeengekomen, gelden de leden 2, 6 en 7 van dit artikel. Indien geen vast honorarium wordt overeengekomen, gelden de artikelen 3-7 van dit artikel.
2. Partijen kunnen bij het tot stand komen van de overeenkomst een vast honorarium overeenkomen, weergegeven als een vast arrangement bedrag dan wel een arrangement prijs per persoon, verhoogd met een additionele organisatiefee (vaak als percentage berekend). Het honorarium is exclusief BTW en reis- en verblijfskosten.
3. Indien geen vast honorarium wordt overeengekomen, zal het honorarium worden vastgesteld op grond van werkelijk bestede uren. Het honorarium wordt berekend volgens de gebruikelijke uurtarieven van Showtime, geldende voor de periode waarin de werkzaamheden worden verricht, tenzij een daarvan afwijkend uurtarief is overeengekomen.
4. Eventuele kostenramingen zijn exclusief BTW en reis- en verblijfskosten.
5. Bij opdrachten met een looptijd van meer dan drie maanden, zullen de verschuldigde kosten periodiek in rekening kunnen worden gebracht.
6. Showtime is gerechtigd om stijgingen in de door te berekenen inkoopkosten door te berekenen, ongeacht of een vast honorarium is overeengekomen. Een dergelijke verhoging van het honorarium kan slechts aan de Opdrachtgever in rekening worden gebracht één maand na de datum van de Schriftelijke kennisgeving van de verhoging aan de Opdrachtgever.
7. Indien de verhoging meer dan 7% bedraagt heeft de Opdrachtgever het recht de overeenkomst met onmiddellijke ingang op te zeggen.

Artikel 14 – Betaling

1. Betaling dient te geschieden binnen zeven dagen na factuurdatum. Na het verstrijken van zeven dagen na de factuurdatum is de Opdrachtgever in verzuim; de Opdrachtgever is vanaf het moment van in verzuim treden over het opeisbare bedrag de wettelijke handelsrente verschuldigd als bedoeld in artikel 6:119a BW.
2. In geval van liquidatie, faillissement of surseance van betaling van de Opdrachtgever of wanneer toepassing van de schuldsaneringsregeling ten aanzien van de Opdrachtgever wordt uitgesproken, zullen de verplichtingen van de Opdrachtgever onmiddellijk opeisbaar zijn.
3. Door de Opdrachtgever gedane betalingen strekken steeds ter afdoening in de eerste plaats van alle verschuldigde rente en kosten, in de tweede plaats van opeisbare facturen die het langst openstaan, zelfs al vermeldt de Opdrachtgever, dat de voldoening betrekking heeft op een latere factuur.
4. Betaling dient plaats te vinden zonder korting of verrekening.



Artikel 15 – Incassokosten

1. Indien de Opdrachtgever niet of niet-tijdig één van zijn verplichtingen nakomt, dan komen, naast de overeengekomen prijzen, kosten, alle kosten ter verkrijging van voldoening buiten rechte voor rekening van de Opdrachtgever, waaronder ook vallen de kosten voor het opstellen en verzenden van aanmaningen, het doen van een schikkingsvoorstel en het inwinnen van inlichtingen.
2. De Opdrachtgever is jegens Showtime de door Showtime gemaakte gerechtelijke kosten verschuldigd in alle instanties, behoudens voor zover de Opdrachtgever aantoont dat deze onredelijk hoog zijn. Dit geldt alleen indien Showtime en de Opdrachtgever met betrekking tot de overeenkomst waarop deze algemene voorwaarden van toepassing zijn, een gerechtelijke procedure voeren en een rechterlijke uitspraak in kracht van gewijsde gaat, waarbij de Opdrachtgever volledig of in overwegende mate in het ongelijk is gesteld.

Artikel 16 – Aansprakelijkheid

1. De aansprakelijkheid van Showtime is beperkt tot het bedrag van de door de verzekeraar gedane uitkering. Indien de verzekeraar in enig geval niet tot uitkering overgaat of de schade niet door de verzekering wordt gedekt, is de aansprakelijkheid van Showtime beperkt tot de factuurwaarde van de betreffende Activiteit.
2. Showtime is nimmer aansprakelijk voor gevolgschade.
3. Showtime is nimmer aansprakelijk voor schade die het gevolg is van:
 - a. Omstandigheden die zijn toe te rekenen aan de Opdrachtgever, een Deelnemer of derden waartoe onder meer doch niet uitsluitend worden gerekend een ontoereikende gezondheid of conditie, een ontoereikende persoonlijke uitrusting, een onjuist handelen of niet handelen overeenkomstig toepasselijke programmarichtlijnen, instructies en/of andere aanwijzingen door of namens Showtime;
 - b. Het niet in acht nemen door Opdrachtgever en/of een Deelnemer of derden van algemene of bijzondere veiligheidsvoorschriften.
4. Opdrachtgever alsmede elke Deelnemer is zich er van bewust dat een Activiteit mede afhankelijk kan zijn van weersomstandigheden. Schade verband houdend met of voortvloeiend uit weersomstandigheden kan nimmer aan Showtime worden toegerekend.
5. Showtime is nimmer aansprakelijk voor schade en/of verlies van eigendommen en/of bezittingen tijdens de Activiteit door welke oorzaak ook.
6. Indien en voor zover een Activiteit ten behoeve van Opdrachtgever door derden wordt uitgevoerd, is Showtime nimmer aansprakelijk voor daaruit voortvloeiende schade.
7. Opdrachtgever vrijwaart Showtime voor eventuele aanspraken van Deelnemers of derden, die tijdens de Activiteit of in verband met de uitvoering van de overeenkomst schade lijden en welke schade aan de Opdrachtgever is toe te rekenen.
8. Een individuele Deelnemer alsmede Opdrachtgever is jegens Showtime aansprakelijk voor schade aan door Showtime ter beschikking gestelde materialen en/of zaken als ook verlies van onderdelen indien en voor zover zulks het gevolg is van het niet opvolgen van verleende instructies, gebruiksaanwijzingen of programmarichtlijnen of wanneer zulks het gevolg is van opzet of bewuste roekeloosheid.
9. De hiervoor bedoelde aansprakelijkheidsbeperking geldt niet in geval van opzet en/of bewuste roekeloosheid door Showtime of haar bedrijfsleiding.

Artikel 17 – Overmacht

1. Onder overmacht wordt verstaan omstandigheden die de nakoming van de overeenkomst verhinderen en die niet aan Showtime zijn toe te rekenen. Hieronder zullen (indien en voor zover deze omstandigheden de nakoming onmogelijk maken of onredelijk bemoeilijken) mede zijn begrepen:
 - a. Stakingen in andere bedrijven dan die van Showtime;
 - b. Wilde stakingen of politieke stakingen in het bedrijf van Showtime;
 - c. Een algemeen gebrek aan voor het tot stand brengen van de overeengekomen prestatie of Activiteit benodigde zaken of diensten;
 - d. Niet voorzienbare stagnatie bij toeleveranciers of derden waarvan Showtime afhankelijk is en algemene vervoersproblemen.
2. Showtime heeft ook het recht zich op overmacht te beroepen, indien de omstandigheden die (verdere) nakoming verhindert, intreedt nadat Showtime haar verbintenis had moeten nakomen.
3. Tijdens overmacht worden de Leverings- en andere verplichtingen van Showtime opgeschort. Indien de periode waarin de overmacht nakoming van de verplichtingen door Showtime niet mogelijk is langer duurt, dan zijn beide partijen bevoegd de overeenkomst, wanneer deze een duurovereenkomst is, te ontbinden, zonder dat er in dat geval een verplichting tot schadevergoeding bestaat.
4. Indien Showtime bij het intreden van de overmacht al gedeeltelijk aan haar verplichtingen heeft voldaan, of slechts gedeeltelijk aan haar verplichtingen kan voldoen, is zij gerechtigd het reeds geleverde c.q. leverbare deel afzonderlijk te factureren en is de Opdrachtgever gehouden deze factuur te voldoen, als betrof het een afzonderlijk contract. Dit geldt echter niet als het reeds geleverde c.q. leverbare deel geen zelfstandige waarde heeft.

Artikel 18 – Geschillenbeslechting

1. De rechtbank Overijssel, zittingsplaats Almelo, is bij uitsluiting bevoegd om van alle geschillen welke mochten ontstaan tussen Showtime en de Opdrachtgever dan wel een individuele Deelnemer, kennis te nemen. Showtime blijft echter bevoegd de Opdrachtgever c.q. Deelnemer te dagvaarden voor de bevoegde rechter van de woonplaats van de Opdrachtgever c.q. van de Deelnemer.
2. Indien de Opdrachtgever Consument is, of indien in zijn bedrijf of praktijk inclusief de Opdrachtgever zelf, drie of minder dan drie personen werkzaam zijn, heeft hij het recht gedurende één maand nadat Showtime zich Schriftelijk op deze bepalingen heeft beroepen, te kiezen voor beslechting van het geschil door de volgens de wet bevoegde burgerlijke rechter.

Artikel 19 – Toepasselijk recht

Op elke overeenkomst tussen Showtime, de Opdrachtgever en Deelnemer is Nederlands recht van toepassing.

Artikel 20 – Wijziging van de voorwaarden

1. Showtime is bevoegd wijzigingen in deze voorwaarden aan te brengen. Deze wijzigingen treden in werking op het aangekondigde tijdstip van inwerkingtreden.
2. Showtime zal de gewijzigde voorwaarden tijdig aan de Opdrachtgever toezenden. Opdrachtgever draagt zorg voor toezending daarvan aan Deelnemers van een te organiseren Activiteit. Indien geen tijdstip van inwerkingtreden is meegedeeld, treden wijzigingen jegens de Opdrachtgever c.q. Deelnemer in werking, zodra de Opdrachtgever de wijziging is medegedeeld.

Delden, laatste wijziging april 2022